



## Résumé:

Au cours de l'année scolaire, les élèves ont étudié différents documents audio-visuels (journaux, films). Il s'agissait dans un premier temps d'apprendre à lire ces documents comme on apprend à lire un journal papier ou un document historique.

Afin que les élèves tirent le meilleur parti de cet apprentissage, ils ont également réalisé de petits films: un bulletin météo, un journal, une scène filmée, ce qui leur a permis de se familiariser avec les notions de storyboard, de cadrage, de point de vue, ainsi qu'avec les différents outils mis à leur disposition (caméra, logiciel de montage).

La réalisation finale de ce travail, a été la conception et la réalisation d'un court métrage, écrit, filmé, joué et monté par les élèves et qui tenait compte des difficultés rencontrées lors des premiers essais. Il a été présenté ainsi que les premiers essais aux familles lors d'une projection.

## Objectifs:

**Pour l'enseignant:** Permettre aux élèves de mieux comprendre les images qu'ils voient à la télévision en en produisant.

**Pour l'élève:** Ecrire une histoire de façon collaborative, réaliser un court métrage, partager son travail.

<b>Compétences XXIème siècle</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• collaboration,</li><li>• créativité</li><li>• pensée critique</li></ul>
<b>Domaine du socle</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</li></ul>
<b>Compétences curriculaires</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• S'exprimer à l'oral - Prendre en compte le point de vue de l'autre</li><li>• Lier lecture et écriture</li><li>• Produire des écrits - Améliorer ses écrits</li><li>• Créer des contenus multimédias</li></ul>
<b>Numérique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• création de contenus</li></ul>
<b>Matériel</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Une caméra numérique (peut être remplacée par une tablette)</li><li>• Un ordinateur avec logiciel de montage (iMovie)</li><li>• Un support pour le texte de la classe (Framapad)</li><li>• Un vidéo-projecteur</li></ul>





Etapes	Objectifs	Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Espace
1 Partie journal	Comprendre un document	Gérer la projection Mettre en place les règles de travail	Collectivement: regarder le journal télévisé, en dégager plusieurs moments	Présenter
2	Produire de l'écrit	Outiller, relire, corriger	En groupe réduit: préparer des séquences du journal	Echanger
3	S'exprimer à l'oral	Aider les élèves à mettre en voix leurs écrits	Collectivement: présenter les séquences qui sont filmées	Présenter
4	Maîtriser le logiciel de montage	Apporter une aide technique	En groupe réduit: monter les séquences	Salle de classe
5	Identifier les difficultés	Veiller à ce que les règles de la critique soient respectées	Collectivement: visionner le journal et critiquer/évaluer	Présenter
6 Partie film	S'organiser collectivement	Boire un thé en profitant du spectacle	Collectivement: choisir une idée de départ	Interagir
7	Produire de l'écrit	Relire, proposer des pistes d'amélioration	En binôme: contribuer au scénario	Salle informatique
8	S'organiser collectivement	Noter les différentes tâches des élèves pour chaque groupe	En groupe réduit: se répartir les rôles: décorateurs, accessoiristes, metteur en scène, caméraman, acteurs	Développer
9	Créer	Accompagner les groupes	Collectivement: filmer et jouer, puis monter le film	Créer
10	Valoriser le travail	Accueillir les familles	Présentation aux parents	Présenter

